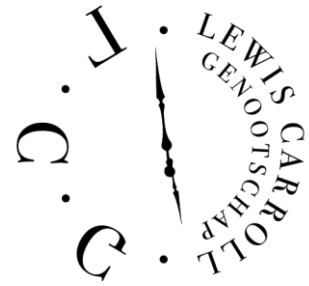


# Lewis Carroll Genootschap

## Nieuwsbrief 3

### November 2018



In deze derde nieuwsbrief van het Lewis Carroll Genootschap vind je onder meer een aankondiging van ons symposium op 2 februari 2019. Ook belichten we de financiële situatie van het genootschap.

## Samenstelling van het bestuur

We heten Wilma Vlug van harte welkom als nieuw bestuurslid. De volledige samenstelling van het bestuur is nu als volgt:

- Jur Koksma
- Henri Ruizenaar
- Bas Savenije (voorzitter)
- Wilma Vlug

## Dordtse Boekenmarkt

Op 1 juli vond de jaarlijkse Dordtse Boekenmarkt plaats. Het Genootschap heeft dit jaar acte de présence gegeven op deze boekenmarkt. We hadden onze kraam goed gevuld met boeken en andere items gerelateerd aan Lewis Carroll en zijn werk: boeken die we hebben gekregen als schenking en dubbelen die vrienden ter beschikking hebben gesteld. Ook enkele vrienden boden delen van hun collectie te koop aan.

Het voltallige bestuur was aanwezig en heeft de dag als een succes ervaren. We hebben aardig verkocht en veel bezoekers gesproken, waaronder zowel ons al bekende vrienden als nieuwe belangstellenden. We hebben ook enkele nieuwe vrienden mogen noteren. Kortom, dit is zeker voor herhaling vatbaar.





## Het 3<sup>e</sup> symposium op 2 februari 2019

Save the date: op zaterdag 2 februari 2019 zal het 3<sup>e</sup> symposium van het Genootschap plaatsvinden. De locatie is dit keer Deventer: het Raambuurthuis met PIT, Raamstraat 59, 7411 CT Deventer, op loopafstand van het station (<https://indebuurt.nl/deventer/gids/deventer-pit/>). Het programma begint om 11 uur. Het programma is nog in voorbereiding, maar zeker is al dat *visual artist* Arie van Geest (<https://arievangeest.com>) onder de titel "It is only a dream" zal vertellen over de invloed van Alice op zijn werk. Uiteraard zal hij ook het nodige laten zien. In ons afgelopen symposium hebben we het eerste nummer van **dodo/nododo** gepresteerd. Er wordt nu hard gewerkt aan het 2<sup>e</sup> nummer dat we op 2 februari hopen te presenteren.

We willen verder in het programma extra aandacht geven aan de diversiteit aan illustraties van de *Alice*-boeken. Daartoe nodigen we onze vrienden uit om kort (elk maximaal 5 minuten) te vertellen over hun favoriete illustrator of illustratie en daar één of meer beelden van te tonen. Heb je belangstelling om hieraan deel te nemen, meld je dan via [info@lewiscarrollgenootschap.nl](mailto:info@lewiscarrollgenootschap.nl), met vermelding van de illustrator of illustratie die je wilt laten zien.

Binnenkort zullen we het volledige programma bekend maken en toesturen aan de vrienden en belangstellenden. Aan de deelname zijn geen kosten verbonden. Wel graag aanmelden.

Je kunt je nu al aanmelden via [info@lewiscarrollgenootschap.nl](mailto:info@lewiscarrollgenootschap.nl).

## De financiële situatie van het Genootschap

Nu het Genootschap bijna twee jaar actief is, krijgen we geleidelijk inzicht in de financiële huishouding. We hebben op dit moment 48 vrienden. De initiële lasten (oprichting stichting, opzetten website) zijn achter de rug en met behulp van donaties verwerkt.

### De lasten

De vaste organisatielasten (website, webwinkel, bankkosten, porto) bedragen jaarlijks ca. € 300.

Het **symposium** is een jaarlijks terugkerende activiteit en kost tot nu toe gemiddeld ca. € 400 (zaal, koffie/thee, onkosten sprekers).

De publicaties moet zichzelf in principe kunnen bedruipen:

- De productiekosten van **Jabberwocky** zijn dankzij een lening voldaan en worden in de loop van de tijd terugverdiend uit de verkoop. Dat gaat zeer geleidelijk: tot nu toe zijn er 60 exemplaren verkocht van de oplage van 500.
- Het tijdschrift **dodo/nododo** is gratis voor de vrienden van het Genootschap. In de begroting van het tijdschrift wordt daarom rekening gehouden met een bedrag van € 18,65 per vriend (bij 48 vrienden dus ruim € 900). Ook de verkoop van het tijdschrift gaat geleidelijk: er zijn naast de exemplaren voor de vrienden 30 exemplaren verkocht (totale oplage 300). Rekening houdend met de bijdrage per vriend zijn we dankzij samenwerking met de Artez Hogeschool en enkele advertenties inmiddels uit de kosten van het eerste nummer. In de loop van de tijd moeten de opbrengsten uit de verkoop de kosten voor het Genootschap verminderen.

Op basis van het bovenstaande kunnen de totale jaarlijkse lasten dus op ca. € 1600 euro worden begroot.

### De inkomsten

We hebben nu 48 vrienden, d.w.z. minstens € 1200 aan inkomsten.

Extra bijdragen van vrienden hebben dit jaar tot nu toe ca. € 300 opgeleverd.

Incidenteel levert ook boekenverkoop nog inkomsten op: gemiddeld bedraagt dat tot nu toe ca. € 150 euro.

De totale jaarlijkse inkomsten kunnen we dus op ca. € 1700 begroten.

### Conclusie

We houden het hoofd dus keurig boven water, maar de financiële situatie is kwetsbaar. Nieuwe activiteiten kunnen slechts via sponsoring, donaties of leningen worden gestart. De armslag is beperkt, mede omdat de vriendenbijdrage voor een aanzienlijk deel naar **dodo/nododo** gaat. Bij de vrienden die hun exemplaar niet afhalen bij het symposium komen daar ook nog de verzendkosten bij. In de loop van de jaren kan het beeld bij toenemende verkoop en wellicht een goedkopere productie rooskleuriger worden. Gelet op de minimale marge wil het bestuur tijdens het komend symposium dan ook voorstellen de vriendenbijdrage enigszins te verhogen, namelijk van € 25 naar € 30.

### ANBI-status

Van belang is tenslotte nog dat het Genootschap de status heeft van culturele ANBI (Algemeen Nut Beogende Instelling). Dat betekent dat voor donateurs geldt dat zij bij de

aangifte inkomstenbelasting in aanmerking komen voor een extra giftenaftrek, te weten 125 % van de gift.

## Onze publicaties

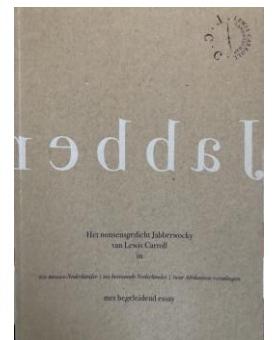
### **dodo/nododo, tijdschrift in de geest van Lewis Carroll**

Het nieuwe tijdschrift *dodo/nododo* is een belangrijk teken van de tweede jeugd die het Genootschap doormaakt. Het tijdschrift wil een bijdrage leveren aan het voortbestaan van Lewis Carroll en Alice en bevat niet alleen studies over persoon en werk van Carroll maar ook originele publicaties die de bijzondere geest van Lewis Carroll doen voortleven. De redactie van *dodo/nododo* wordt gevormd door Jur Koksma en Joep Stapel en de vormgeving is van Michiel Terpelle.



### **Jabberwocky. Het nonsensgedicht Jabberwocky van Lewis Carroll in een nieuwe Nederlandse, zes bestaande Nederlandse, twee Afrikaanse vertalingen, met begeleidend essay.**

Henri Ruizenaar heeft zes Nederlandse en twee Afrikaanse vertalingen bijeengebracht van *Jabberwocky*, het beroemde nonsensgedicht uit *Through the looking-glass*. Speciaal voor deze uitgave maakten Jur Koksma en Joep Stapel bovendien een nieuwe Nederlandse vertaling van *Jabberwocky*. Zij schreven ook een begeleidend essay over hun 'gevecht met de Jabberwock'. De vormgeving van *Jabberwocky* is verzorgd door Iris Cousijnsen.



### **Recensies**

Er is een aantal recensies verschenen van *Jabberwocky*:

- Filter, tijdschrift over vertalen: <https://www.tijdschrift-filter.nl/webfilter/vrijdag-vertaaldag/2018/week-10-harm-jan-van-dam/>
- Hanta: online literair magazine: <http://www.hanta.nl/hanta/category/alles/tekst/recensies/>

### **Bestellen**

*dodo/nododo* en *Jabberwocky* kunnen worden besteld via de webwinkel van het Genootschap: <https://lewiscarrollgenootschap.nl/webwinkel/>.

Je kunt ook bestellen via een overmaking naar bankrekening NL88 RABO 0315609990, ten name van Stichting Lewis Carroll Genootschap te Utrecht. Vergeet niet de titel van de publicatie te vermelden en het adres waarnaar de publicatie moet worden verzonden.

De kosten zijn:

Dodo/nododo: € 18,65 plus € 3,95 verzendkosten (dus € 22,60)

Jabberwocky: € 20 plus € 3,95 verzendkosten (dus € 23,95)

## Alice in de Lage Landen

Een van de doelstellingen van het Genootschap is een overzicht te geven van de receptie van de werken van Lewis Carroll in het Nederlandse taalgebied. Dat is een project met een lange adem, maar af en toe stuiten we hierbij op boeiende verrassingen. Zo werden we er op attent gemaakt dat in 1972 de band **Distance** het gedicht aan het begin van *Through the Looking-Glass* op muziek heeft gezet. De band bestaat inmiddels niet meer maar toch is het nummer (met hun instemming) nu te beluisteren via onze website (“Child of the pure unclouded brow”): [KLIK HIER](#)

## **En verder ....**

Het bestuur heeft dringend behoefte aan extra capaciteit voor het bedenken, vormgeven en uitvoeren van de plannen.

Heb je ideeën of belangstelling: neem contact op met een van de bestuursleden of reageer via [info@lewiscarrollgenootschap.nl](mailto:info@lewiscarrollgenootschap.nl).

*Het bestuur van het Lewis Carroll Genootschap*

*Bas Savenije (voorzitter)*

*Henri Ruizenaar*

*Jur Koksma*

*Wilma Vlug*

[info@lewiscarrollgenootschap.nl](mailto:info@lewiscarrollgenootschap.nl)

[www.lewiscarrollgenootschap.nl](http://www.lewiscarrollgenootschap.nl)